



## 1.- BREVE HISTORIA

**El festival de Cantonigròs** inició sus actividades en el año **1983** con el objetivo de convocar gente de todo el mundo que, mediante la música i la danza aportaran su cultura y sus vivencias. Un encuentro donde, además de mostrar su arte y sus tradiciones, fuera un motivo de convivencia entre ellos y la gente de nuestro país y se establecieran lazos de amistad y conocimiento mutuo. Así, se intenta favorecer una mejor relación y convivencia entre los diferentes pueblos del mundo y endureciendo, de esta manera, el establecimiento de paz que todos deseamos.

Desde el primer año, la llamada ha estado atendida por un gran número de agrupaciones culturales de todo el mundo, que se reúnen en un espacio abierto en el mismo pueblo de Cantonigròs y que recibe el nombre de "campus musical". Se van iniciando la diversas representaciones de los grupos participantes en las competiciones musicales y de danza según la reglamentación establecida. Un jurado de personalidades musicales de primer nivel y de diferentes países van evaluando y constatando el nivel artístico de los participantes en las diferentes competiciones. Desde el primer año, quedó fijado el prestigio que tomaría el Festival en el futuro, hecho que ha quedado demostrado con sus 23 años de existencia.

Las bases fijadas comprenden competiciones de coros mixtos, coros femeninos y coros infantiles; todas ellas basadas en obras de autor y obras obligadas.

También existe una competición de coros de música popular y danzas populares, limitadas únicamente por la autenticidad popular, según su origen y la duración de las actuaciones.

Otro aspecto importante del Festival es el de conseguir la entendida entre las diferentes culturas, razas y lenguas. El Festival cuenta con la colaboración de **25 pueblos** de las comarcas que rodean Cantonigròs por tal de alojar a los **2000 participantes** que vienen a la región. De esta manera los habitantes de los pueblos acogen en sus casas a los participantes y les ofrecen la oportunidad de conocer y convivir durante cuatro días con ellos. Una total integración en la vida familiar y social de estas familias, haciendo de la convivencia un hecho natural y sincero.



Actualmente, son muchos los pueblos i las familias que ya se programan hoy y se preparan para acoger e los participantes del festival sin conocer ni su origen, ni su lengua, ni su raza,...Todo esto ha hecho que muchos de estos pueblos se abrieran a un nuevo conocimiento del mundo por experiencia propia y que, en muchos casos, los a llevado a conocer otros países, culturas y costumbres. Es muy importante destacar que en el Festival colaboran más de **400 voluntarios**, algunos a lo largo de todo el año y otros solo durante la celebración del Festival. Dedican sus horas y su tiempo de forma totalmente desinteresada ayudando en toda clase de servicios y prestaciones para que los participantes sean atendidos lo mejor posible y haciendo que los diferentes actos y celebraciones funcionen lo mejor posible. Además de estos voluntarios, se deben añadir las **800 familias** de los diferentes pueblos que facilitan los alojamientos de forma desinteresada.



---

El Festival ha estado premiado con la "**Creu de Sant Jordi**" por la Generalitat de Catalunya, con el "**Premi d'Honor Jaume I**" que concede la "Fundació Jaume I" así como el "**Premi Nacional de Cultura 2003**" de la Generalitat de Catalunya.

Este año, el festival ha pasado a formar parte de la **Asociación Europea de Festivales** (EFA-AEF), consolidando así su existencia a nivel Europeo. Pasados estos **23 años**, se puede analizar la dimensión universal que ha adquirido el Festival i podemos hacer un resumen de países, ciudades, grupos, nombre total de participantes y de público que ha presenciado los espectáculos de las diferentes ediciones del Festival.

También es muy importante la cantidad de obras de autores de nuestra casa que se han dado a conocer por todo el mundo al ser incorporadas, algunas de sus obras, en las diferentes competiciones como a obras obligadas.

### **Resumen estadístico**

---

Número de países que han estado representados: **75**

Número de ciudades que han estado representadas: **408**

Número total de coros y grupos de danzas que han participado: **675**

Número total de entidades catalanas que han participado: **110**

Número aproximado de público asistente: **420.000**

Obras de autores catalanes programadas en las competiciones: **35**

Total de obras obligadas programadas: **109**

Total de miembros del jurado que evalúan las competiciones:

- Jurado de Música: **60**
- Jurado de Danzas: **28**

## Información sobre la XXIII edición

---

Nº de países participantes: **24**

Nº total de coros que participan: **23**

Nº total de grupos de danzas: **16**

Nº total de participantes: **1794**

Procedencia de los grupos por continentes:

- Europa: **30**
- América: **4**
- Asia: **3**
- África: **1**





## 2.- COMITÉ DE HONOR

### **Muy Honorable Sr. Pasqual Maragall Presidente de la Generalitat de Catalunya**

- Excma. Sra. Carmen Calvo, Ministra de Cultura.  
Excmo.Sr. Georg Boomgaarden, Ambaixador d'Alemanya.  
Excma.Sra. Ulrika Tilly, Ambaixadora d'Àustria  
Excmo.Sr. Josip Brkic, Ambaixador de Bòsnia i Herzegovina.  
Excmo. Sr. Vasili Takeb, Ambaixador de Bulgària.  
Excmo. Sr. Marc Lortie, Ambaixador de Canadà.  
Excma.Sra. Noemí Sanin, Ambaixadora de Colòmbia.  
Excmo. Sr. Jan Valko, Ambaixador d'Eslovàquia .  
Excmo.Sr. Andres Rundu, Ambaixador d'Estònia.  
Excmo. Sr. J.Robert Manzanares, Ambaixador d'Estats Units.  
Excmo. Sr. Steven Wright, Ambaixador de Gran Bretanya.  
Excmo. Sr. R.K.Tyagi, Ambaixador de la Índia.  
Excmo.Sr. Victor Harel, Ambaixador d'Israel.  
Excmo. Sr. Amedeo de Franchis, Ambaixador d'Itàlia.  
Excmo.Sr. Ken Shimanouchi, Ambaixador de Japó.  
Excmo. Sr. Martins Perts, Ambaixador de Letònia.  
Excmo. Sr. Vytautas Antanas Dambrava, Ambaixador de Lituània.  
Honorable Sr. Pedro Luis Poch, Cònsul de la Rep. de Moldàvia.  
Excma. Sra. Gracyna Bernatowicz, Ambaixadora de Polònia.  
Excmo. Sr. Mikhaíl L. Kamynin, Ambaixador de Rússia .  
Excma. Sra. Gladys Gutiérrez, Ambaixadora de Veneçuela .  
Excmo.Sr. Qiu Xiao Qi, Ambaixador de Xina.  
Honorable Sr. Josep Bargalló, Conseller en Cap de la Generalitat de Catalunya.  
Honorable Sra. Caterina Mieras, Consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya  
Honorable Sra. Marta Cid, Consellera d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.  
Honorable Sr. Josep Hugué, Conseller de Comerç, Turisme i Consum de la Generalitat de Catalunya  
II-Imo. Sr. Josep Mas i Falgueras , Alcalde de l'Esquirol - Cantonigròs  
II-Imo Sr. Jacint Codina i Pujols, Alcalde de Vic  
II-Imo. Sr. Lluís Sacrest i Villegas, Alcalde d'Olot  
II-Imo. Sr. Antoni Molina i Compte, Alcalde de Tavertet.  
II-Imo. Sr. Antoni Llach i Vidal, Alcalde de Roda de Ter.  
II-Imo. Sr. Sebastià Juanola i Colom, Alcalde de Rupit - Pruit .  
II-Imo. Sr. Pere Prat i Boix, Alcalde de Manlleu .  
Sr Ferran Bello, Director General del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional de la Generalitat de Catalunya.  
Sra Gemma Sendra, Secretaria General del Departament de Cultura de la Generalitat  
Excmo. Sr. Celestino Corbacho, President de la Diputació de Barcelona.  
Excmo. Sr. Carles Ruiz, Diputat de Cultura de la Diputació de Barcelona.  
Excmo.Sr. Ignasi Guardans, Diputat al Parlament Europeu  
Sra Assumpta Bailac, Directora General de Promoció i Cooperació Cultural de la Generalitat de Catalunya.  
Sra Isabel Galobardes, Directora General de Turisme de la Generalitat de Catalunya.  
Sr. Don. José Mayor Oreja, President de FCC Construcción S.A.  
Mn. Josep Cruells, Rector de la Parròquia de Cantonigròs  
Sr. Fèlix Millet, President de l'Orfeó Català  
Sra. Carme Mateu de Suqué, Presidenta del Festival Castell de Perelada,  
Sra. Montserrat Cadevall, Presidenta de la Federació Catalana d'Entitats Corals  
Sr. Pere Baltà.  
Sr. Joan Triadú.  
Sra. Maria Font Vda. Carulla.  
Sr. Ferran Mascarell. Portaveu de l'Ajuntament de Barcelona.  
Sr. Martí Mas.  
Sra. Rosa Cullell , Directora General del Gran Teatre del Liceu.



---

### 3.- FUNDACIÓN FIMC

El día 6 de abril de 2002, se constituyó la **Fundación Festival Internacional de Música de Cantonigròs** con sede en el pueblo de Cantonigròs. Los principales objetivos son: interesar a personas físicas y jurídicas a favor de las iniciativas y proyectos del Festival, dar soporte a los proyectos y planteamientos estructurales que garanticen la continuidad y mejora del desarrollo del Festival, llevar a cabo cualquier actividad que pueda servir de promoción, consolidación y divulgación así como facilitar la obtención de recursos para su financiamiento.

El Patronato de la Fundación está formado por:

- Honorable **Sr.Joaquim Triadú** como Presidente
- Vocales:
  - Sr. Miquel S. Anglada
  - Sr. Joan Pallarès
  - Sr. Pere Girbau
  - Sr. Alejandro Maluquer
  - Sr. Joan Vidal i Gayolà (Secretario)
  - Sr. Josep Mas (Ayuntamiento Sta. Maria de Corcó)
  - Sr. Pere Portell (Asociación de vecinos de Cantonigròs)
  - Sr. Lluís Casellas (Consejo Comarcal de Osona)
  - Sra. Rosa Maria Oliu
  - Sr. Josep M. Busquets (FIMC)
  - Sr. Ramon Codina

---

## 4.- GALARDONES

La Asociación Festival Internacional de Música de Cantonigròs inició sus actividades el año 1983, llevando a cabo la organización del primer Festival y anualmente ha ido organizando sin ninguna interrupción.

El año 1996, la Generalitat de Catalunya le atorgó la **Creu de Sant Jordi**, por su contribución al fomento del intercambio cultural con países de todo el mundo y por la proyección internacional de Catalunya y de su música.

El año 2000 le fue atorgado el **Premio de Honor de la Fundació Jaume I** y el año 2003 le fue concedido el **Premio Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya**, por sus veinte años continuos de actividad en el desarrollo y fomento de la cultura.

### Premio de honor de la Fundació Jaume I

Consiste en dos premios que se atorgan uno a las personas y el otro a entidades de nuestro pueblo por su acción, reconocida por toda Catalunya, de carácter científico, cultural en general, social, artístico, cívico, etc. Y que no se haya manifestado preferentemente o exclusivamente en forma de obra escrita.

Según el jurado de los XXIV Premios de Honor Jaume I, el Festival Internacional de Música de Cantonigròs fue premiado porque mediante el fomento de la música coral y de la danza contribuye al prestigio y a la proyección internacional de Catalunya, difunde el conocimiento de la realidad y de la cultura catalana por todo el mundo y promueve el hermanamiento entre pueblos; por la reconocida exigencia artística de la competición; por impulsar la promoción internacional de grupos catalanes; y porque en estimular

---

la acogida de los participantes en casas de centenares de familias, fortalece los lazos de amistad, de paz y de convivencia entre culturas y personas.

### **Premio Nacional de Cultura**

Según el jurado de los Premios Nacionales, el Festival Internacional de Música de Cantonigròs fue distinguido con el Premio Nacional de Cultura Popular por su reconocida aportación a la música y a la danza popular y tradicional como punto de encuentro internacional así como la proyección de la cultura autóctona relacionándola con los diferentes corrientes folklóricos universales.





## 5.- RELACIÓN DE GRUPOS QUE HAN PARTICIPADO

PAÍS	CIUDAD	CORO
ALEMANYA	Marktobendorf Weende-Göttingen Waiblingen Halle	Jugendchor Ostallgäu Weender Singkreis Vokalgruppe Ralph Sheidle Chor der Huttenschule
AFRICA DEL SUD	Loskop Cape Town Cape Malay Welkom Middleburg	Drakensberg Boy's Choir School Pretoria Folk Dancers and Choir, Tradicional Singers Thabong Melodies Eastern Transvaal Regional Choir
ANDALUSIA	Almeria Granada  Purullena San Juan de Puerto Málaga	Coral Virgen del Mar Coro Manuel de Falla, Coral Instituto Padre Manjón Coro Mixto Reina Isabel de Purullena Rocieros Flamencos Municipal de Marbella
ANDORRA	Andorra la Vella Encamp	Esbart Dansaire del Comú d'Andorra la Vella Esbart Dansaire de Calaf
ANGLATERRA	Reading Londres	Goring Chamber Choir Sandbach High School Choir, Bury Gramma
School Choir,	Coventry Manchester Merlo	Lyra Greek Dancers Cor de la Universitat de Warwick Orlyk Coro Estable Municipal de Merlo, Coral Lorenzo Perosi
ARGENTINA	Buenos Aires	Ballet de ArteFolklórico Argentino, Coro Facultad de Agronomía, Coro Alberto Ginastera
Henderson, Coro	La Plata Mendoza	Coro Universitario de La Plata Coral de las Arenas
Arión, Coro de la	Araxe et Sassoun	Ensemble Araxe et Sassoun
ARMENIA	Gijón Mieres Oviedo Aviles	Coros y Danzas Jovellanos, Coros y Danzas Teodoro Cuesta Laurel Ciudad de Oviedo Alborada de Versailles
ASTURIAS	Viena Graz	Schola Cantorum Kantorei Graz
AUSTRIA	Baku Berchem Spowen Aalst Tielen Ekeren Brusel.les Anvers Alken Aarselaar Neerpelt Strombek	Bulag Dancer Theatre Ensemble Fa-Mi-La Sta. Cecília Schola Cantorum Cantate Domino Meijsekoor Cantemus Jeugdkoor Cantilene Les Petits Chantres de Saint Michel Antwerps Kathedraal Koor Jeugdkoor Csalogany Die Ghespeelkens Girls Choir Imago Tijn Dansgroed Brussels Kamerkoor
AZERBAIDJAN	Minsk	Cantus Juventae Choir, Zhuravinka Soneika Children's Choir, Zhuravinka
BÈLGICA	Sarajevo Vogosca-Sarajevo	Zkud Vaso Miskin Crni, Aprilke, Zeljeznicar Rkud Unis
BIELORÚSSIA	Belo Horizonte-M. Gerais	Ars Nova, Coral Universidade Federal,
BRASIL		



	Rio de Janeiro Brasília	Coral Souza Marques Madrigal de Brasília, Coral da Universidade de Brasília
BULGÀRIA	Juiz de Fora Almenara Haskovo Varna Sofia	Coral Sesiminas Coral de Almenara Nocturn Female Choir Choir Morsky Zvutzi Maiakovski, Akademischer Chor Georgi, Academic Choir Angel Manolov PDK Chimik, Neochim Dance Group Anghel Boukoreshtliev, Academic Women's Detska Kitka Choir
	Dimitrovgrad Plovdiv	Rodna Pessen Choir Ianko Mustakov Horishtentsi Dance Group Rodna Pesen Rose Valley Dance Group Sider Voivoda Dobroudja Dance Group
	Burgas Suichtou Harmanli Cheven Bryag Karlovo G. Oriajovitza Silistra Gabrovo	Gabrovche V'Lal' Bon Vent Orfeón Cántabro Coral Polifónica Castilla Coro del Conservatorio de la Diputación de
CANADA	Quebec	
CANTABRIA	Santander	
CASTELLA-LLEÓ	Burgos	
CASTELLA-LA MANCHA	Cuenca	
Cuenca		
	Albacete Ciudad Real Bogotá	Danzas Magisterio de Albacete Grupo Folklórico Herencia Coro de la Univ. de los Andes, Cor Infantil i Juvenil La Escala Coral Universitaria U.I.S Coro de Cámara de Popayán, Coral de Cámara Uni Coral Toas Luis de Victoria Compagnie Nationale de Danse de Cote d'Ivoire.
COLÒMBIA	Bucaramanga Popayán	
	Medellín Costa d'Ivori	
COSTA D'IVORI		
COSTA RICA	Costa Rica	Coro de la Universidad de Costa Rica
CROÀCIA	Zagreb	Lira Mixed Choir, Katedralni Mjestoviti Zbor
CUBA	L'Havana	Coro de Cámara Vocal Leo
DINAMARCA	Copenhaguen Aarhus Hillerod Rokilde	University Choir Little Muko Musikstuderendes , Kammerkor Hillerod Pige Kor, Canuskoret, Gronnenvang Choir Alterna
EQUADOR	Quito	Ayllu Quechua
ESLOVÀQUIA	Bratislava	Technik Svt. Bratislava, Bratislavsky Detsky Sbor, Ozvena Choir of the Slovak Ladies Teachers Choir Technik SVST, Youth Choir Choir, Echo Choir Usmev ZDZ Odborarik Mixed Song Choir Kysuca, Kysuca Mixed Choir Presovsky Detsky Sbor Cor Timavia, Cantica Nova Ozvena Mixed Chamber Choir Ozven Odboráik Choir Oravan
	Prievidza Zavodie Càdca	
	Presov Trnava Piestany Vranov nad Toplou Zilina Trstena	



ESLOVÈNIA	Liesek	Skorusina
	Komano	Cor Concordia
	Ljubljana	Apz Tone Tomsic
	Piran	Kud Karol Pahor
	Maribor	Academic Choir Boris Kraigher
ESTÒNIA	Kranj	Foklorna Skupina Sava Kranj
	Koper	Mixed Choir Obala
	Tallin	Olevine, Carmina, Arsis Chamber Choir,
	Raguda	Children's Choir,
		Estonian TV Children Music Studio
E.U.A.	Tartu	Tartu Ülikooli Kammerkoor
	Ohio	The Singing Angels
	Missisipi	Long Beach Concert Choir
	Pittsburg	Southminster Presbyterian Church
	Seattle	Columbia Choirs, Northwest Girlchoir,
EUSKADI		Opus 7 Ensemble
	Parma	The Singing Angels
	Princeton	The Princeton Girlchoir
	Bilbao	Masa Coral San Ignazio
	Donostia	Kresala Euskal Dantza Taldea,
		Koruko Ama Birjinaren Eskola
	Ondarroa	Torkizuna Abesbatza, Coro Pozacario
	Durango	Coro Abesti Alai
	Irun	Kemen Dantza Taldea, Coro Enara, Coro Infantil Ametsa
		Mungiako Alkartasuna Danta Taldea,
	Ordiza	Oroith Txiki Abesbatza
	Gasteiz	Landatxo Eresiak
	Zarautz	Zarautz Txiki Abesbatza
	Zegama	Orkatz-Txiki Abesbatza
	Beasain	Loinatz Abesbatza
Azcoitia	Sahatsa Dantza Taldea	
Lezo	Txinparta Abesbatza Murixka	
EXTREMADURA	Gernika	Euskal Dantza Taldea
	Errenderia	Andra Mari Korala, Gaudeamus Korala
	Hondarribia	Landarbaso Abesbatza
	Legazpi	Xatz Eskifaia
	Billabona	Sustraiak Dantza Taldea
	Badajoz	Eresargi Gazte Abesbatza
	Manila	Coros y danzas La Jara
		Ateneo de Manila, Col. Glee Club,
		De la Salle University Chorale,
		Coral de la Universitat de Dones de Filipines
FILIPINES	Quezon	University of Philippines Madrigal Singers,
		The University of Philippines Concert Chorus
		University of Philippines
		Singing Ambassadors
		The Philippine Male Chorale
		The Himig Singers
		Choir Philomela
		Jyvaskyläen Studiokuro
		HyvinkäänKansantanssijat
		Juvaskylän Työväen Naisviomistelijat Ry
FINLANDIA	San Juan M.M	Rompotesrinki
	Davao City	Haapaniemen Nuorisokuoro
	Helsinki	Sempre Balansi
	Jyvashyla	Treteau et Terroir
	Hyvinkää	Ensemble Vocal de l'Ecole Normale
FRANÇA	Jyskä	Groupe Folklorique Kunkelstüb
	Vantaa	
	Pikkukaari	
	Pori	
	Nantes	
Supérieure	Paris	
	Gueberschwih	



	Villapourçon	Les Gui-Yant-Neux
	Concarneau	Cercle Celtique Ar-Rouedou Glas
	Sausheim	Ensemble Traditionnel de Haute Alsace
	Niça	Ensemble Poliphonique de Nice, Lou Caireu Niçart
	St. Girons	Chorale du Couserans
	Marsella	Araxe et Sassoun, Chorale Sahak-Mesrop
	Bourg-Madame	Ensemble vocal de Cerdagne
	Prat-Bonepaux	La Kyrielle
	Issenheim	La Cigale de Champagnat
GALICIA	V. De Arousa	Coral Polifónica de Villanueva de Arosa
	Canido	Coral Polifónica A'Ma rosa
GEORGIA	T'bilisi	Armazi, Shavlego, Tsiskari
GRECIA	Volos	Voliotiki Choridia
	Larisa	Children's Choir of St. Athenasios
	Drama	Grup de Dances Folkloriques de Drama, Greek Group De Drama
	Atenes	Friends of Modern Music of Ymitos
	Corint	Experimental Choir of Municipality of Rodes Horodie Korinthov Mixed Choir
	Preveza	Harmonia Female Choir
HOLANDA	Nijmegen	Die Pierewaaiers
	Eindhoven	Helmonds Vocal Ensemble
HONG KONG	Kowloon	The Hong Kong Children's Choir, Hong Kong Schools Chinese Dance Team
	Kanseway	Hong Kong Schools Dance Team
	Hong Kong	Soong Ching Ling Dance Group
HONGRIA	Szé kesfehervár	Cor Infantil Enek Zenei, Zoltan Kodaly Children's Choir, Monteverdi Choir, Zöldmezo Korus
	Debrecen	Vikar Béla Choir
	Kaposvár	Karolina Children Choir, Karolina Choir
	Vac	The Theacher's Choir Györ, Cor Apor Vilmos
	Györ	Erzesébet Sziláyi Female Choir, Vandor Choir, VassLajos Korusa, Youth Choir of Kispest
	Budapest	Erkel Choir
	Szombatheli	Geminscht Choir
	Szeged	Movendo Choir
	Eger	Testvervarosok Teri Altanos Iskola Korusa
	Pécs	Kodály Zoltán Children's Choir
	Komló	Nyíregyházi Vagyeskar
	Nyíregy- háza	Ad Libitum Kórus
	Baja	Fazekas Children's Choir
	Miskolc	Cor de Noies Kodaly Zoltan .
ILLES CANÀRIES	Szekesfehervar	Coral Universitaria de La Laguna, Unum Cor
	La Laguna	Coral Reyes Barlet
	Puerto de La Cruz	Agrupación Folklórica Roque Nublo
	Las Palmas	Thaod
	Lanzarote	Revetlla d'Inca
ILLES BALEARS	Inca	Grup de balls tradicionals Santa Gertrudis
	Eivissa	Cor Ciutat d'Eivissa
	Alcúdia	Cor Cap-pela
	Palma de Mallorca	Cor Infantil de la Fundació del Teatre Principal de Palma de Mallorca
ILLES FER-OER	Torsmann	Cantabile
IRLANDA	Drogheda	Scoil Rince ni Chearra-o Béalain
	Bray	Rinceoir Chill Mhantain
IRLANDA DEL N.	Ballimena	Loughiel Folk Dancers



ISLÀNDIA	Akranes Isafjörður Reykjavik	Barnakor Akranes Isafjörður Choir Unglingakor Selfoskirksu
ISRAEL	Eilat Yel-Aviv Hod Hasharon Ramat Gan Rehovot Jerusalem Giv'atayim	Eilat Dance Company Dance Group Horaesreh Hod Hasharon Choir Hashikmim Migdal-Ha-Emek-Israel Ankor Givatayim
ITÀLIA	Ronchi dei Legionari  Castrovillari Gorizia San Vito al Tagliamento Pavullo Sicília  Tolentino S. Giustina Agrigento  Casena Battipaglia Bari Sardenya Favara Oderzo Orgiano Sassuolo Cagliari Nuoro	Gruppo Folklorístico Città di Agrigento Vox Julia Gruppo Folk Città di Castrovillari Coro S. Inazio La Polifonica Friulana J. Tomadini Gruppo Folkloristico Pavullese Gruppo Folkloristico Belvedere, Compagnia F. Siciliana Concordia I Sareceni Coro Polifonico Città de Tolentino Coro Voci Bianche di S.Giustina Gruppo Folk Città dei Templi, Gruppo Folklorico Val d'Akragas Corale Polifonica Malatestiana Corale Sta. Cecilia Harmonia Gruppo Folk Santu Predu-Nuoro Città di Favara Coro Città di Oderzo Coro Andrea Gabrieli Corale Giacomo Puccini Cor Polifonic Francescano Santu Predu
IUGOSLÀVIA	Nis  Belgrad  Djenovic Sremska Mitrovica Novi Beograd Zajekar Zemun	Youth Choir Dr. Vojislav Vuckovic, Veliko Vlanovil Kud Rad, Jeka Primorja, The Baruch Brother's Choir, Okud Rad, Ensemble Kud Rad Kud Skola Sirmium Cantorum Rad Beograd Choir of the Youth Center in Zajekar Zikica Jovanovic Sapanac
JAPÓ	Tokushima Makayuna Tòquio	Tokushima Bunri Daigaku Women's Choir Chor Mulberry Noro Music Academy
KENYA	Eldoret Nairobi	Moi University Choir The Posta Nairobi Choir
L'ALGUER LETÒNIA	L'Alguer Riga  Salacgrive Daugavpils	Cor Matilde Salvador Sonore Choir, Liesma Folk Dance Group Balsis Choir, Amadeus Kamerkoirs, Folk Dance Group Dzirkestelite, Jurmala Mixed Choir, Female Choir Ausma, Muklajs, Dzintarinsh, Tonika Girl's Choir, Cor de Cambra Konvents, Ligo Salaca Likisme



LITUÀNIA	Dobele	Sidrabe
	Kuldiga	Cantus Children's Choir
	Kiaipeda	The Boys Choir Gintarelis
	Vilnius	Jauna Muzica, Virgo Choir, Tallat Kelpsa, Cantus Choir, Vilnius University Academic Choir, Vaidilutès, Sviesa Folk Dance Group
	Kaunas	Folk Group Zilvitis, Chamber Choir of Kaunas Assumption Church, Cor Varpelis
	Plunge	Suvarukas
MACEDÒNIA	Panevezys	Pynimelis
	Marijampolé	Cor Suvaikija
	Siaulai	Seltinis
MADRID	Kocani	Rouen Kocani
	Tetovo	Menada Female Choir
MÈXIC	Madrid	Coral del Encina, El Candil Asociación Universitaria de Danza
	Pozuelo de Alarcón	Ars Musicae
	Mèxic D.F.	Grupo de Danzas Citiialla-ce
MOLDÀVIA	Chisinau	Cantilena Choir, Gloria Choir
MURCIA	Molina de Segura	Coro de Niños Academia Zoltán Kodály
	Aljucer	Coros y Danzas la Zeña
NAVARRA	Múrica	Danzas Virgen de la Fuensanta
	Iruña	Coro de Niños Cantores de Navarra, Muthiko Alaiak, Euskal Dantza Taldea
	Altsasua	Altsasuko Dantzari Taldea, Aitzindari Euskal Dantza Taldea
NORUEGA	Stavamger	Stavanger Domkirkes Ungdomskantori, Lordagsskolen, Kammerkoret Cantemus, Kammerkorer Cantemus
	Oslo	Norsk Folkemuseums Danse Gruppe Oppsal Vokalensemble, Norges Ungdomskor
PAÍS DE GALES	Cwmbach Aerdare	Cwmbach male Choir
PERÚ	Lima	Conjunto de Cámara Do-Mi-Do-Sol
POLÒNIA	Gdansk	Akademicki Chor Univ. Gdanskiego, Gdansk Technical University of Jantar, Gdansk Technical University Choir, The Song and Dance Ensemble of Gdansk Uty. of Jantar, Gdansk University Choir, Jantar Zespot Piesni i Tanca
	Lublin	The University Choir, Catholic University of Lublin
	Zielona Gota	Chor Akademicki Szkoli Pedagogicznej
	Lódz	Chor Zenski P. Liceum Muzycznego, Semplice Female Choir
	Szczecin	Pomeranian Medical Academy Choir, Boychoir Nightingales, Schola Cantorum, Belcanto
	Poznan	The Medical Academy Mixed Choir, Chor Polihymnia, The Girls Choir Skowronki, Chór Zenski Akademii Ekonomicznej, Song and Dance Ensemble Lany
	Pruszkow	Pruskowiaci Folk Dance Group
	Varsòvia	Folk Dance Ensemble Jaromiry
	Knurow	Schola Cantorum Knurow
	Zabrze	Resonans con Tutti
Wroclaw	Akademicki Choir Politechniki Wroclaskie	
Itawa	Camerata Choir	



PORTUGAL	Tarnów	Pueri Cantores Tarnovienses
	Wreczyca Wielka	Collegium Cantorum
		The Czestichiwa Technicak University Choir
	Bydgoszcz	Cor de Cambra de l'Academia de Música
	Poniatowa	Cor Szczygielki
	Szczecin	Cor Infantil Don-Diri-Don
	Rachanie	Grup de Danses Kleks
	Lisboa	Coro Universitario, Coral Lisboa Cantat,
		Coro de Cámara Sintagma Musicum
		Coro Pequenos Cantores de Lisboa
PUERTO RICO	Ponta Delgada	Rancho da Sociedade
		Musical de Cascais,
	Porto	Rancho Folklórico de Sta. Cecília
	Lavos	Coral de Letras da Universidade do Porto
	Carvalhais	Rancho Folklórico as Salineiras de Lavos
	Funchal	Rancho Folklórico Carvalhais
	Estreito	Coro Juvenil do Caemd
	Carvalhais de Lavos	Grupo Coral do Estreito de Lobos
		Rancho Folklórico e Etnográfico
		Carvalhais de Lavos
ROMANIA	Puerto Rico	Coro Sinfónico de Puerto Rico
	Bucarest	Minisong, Symbol Choir
	Cluj-Napoca	Viva la Música, Children's Choir Cluj Napoca
	Brasov	Poienita, Concentus Choir
	Constanta	Infantes Maris
	Napoca	Coral Intermezzo
	Iasi	Cantores Amicitiae, Cor Animus
	Zalau	Cantorino Children's Choir
	Bistrita	Cor Apassionata
RÚSSIA	Moscou	The Children's Choir Zvezdny,
		Dawn Children's Choir, Korogod,
		Vivat Chamber Choir,
		Concert Choir Musical School N79, Choir
	St. Petersburg	The Creative Union's of Choirs Collectives,
		Choeur de Chambre des Jeunes de St.
		Petersburg, Vocal Ensembe Per Artem,
		Children's Choir of TV and Radio of
		St. Petersburg, Capella Leningrad,
		Cor University de St. Petersburg
	Petropavlosk	Kamchatka Choi
	Krasnodar	Krasnodar Chamber Choir,
		Kalina Cossack Dance
	Gatchina	Harmony
	Yaroslav	Karousel Dance Group
	Vladikavkaz	The Art Licee Chamber Choir
	Dubna	Cor Credo
SINGAPUR	Singapore	Singapore Youth Choir
SUËCIA	Sollenuta	Sollentua Folkdansgille
	Uppsala	Uppsala Cathedral Choir
	Linköbing	Choir Treklängen
	Estocolm	Akademisk Folkdanslaget
	Lund	Korallerna Lund Chamber Choir
	Göteborg	Promusica Chamber Choir
	Jonkoping	Jonkopings Kammarkor
SUÏSSA	Neuchatel	La Chanson Neuchateloise,
		La Chanson du Pays de Neuchatel
	Balwill	BelChantochor Balwill
	Chaux de Fonds	Société du Costume Neuchatelois
	Fribourg	La Compagnie de Carreau



TAIWAN	Taipei	Taipei Philharmonic Children's Choir, Cor de Cambra de Taipei
TURQUIA	Istambul	Folk Tur, Tanitma Dernegi, Tanitma Dernegi, Ataköyfolk Egitim Merkezi
	Izmir	Anatolian Folklore Foundation, Namik Kemal Ilokulu, Folk Group Tekel C.F, Bornova Anadolu Lisesi, Ege-Folk, IFTUD
	Bursa	Hamoy Turkish Folkdance and Folkmusic Group, Kiliç Kalkan Sword Dance Group
TXÈQUIA	Kadikoy	Harman Folklore Association
	Hradec Kralove	Kantilena Chamber Choir
	Liberec	Severáček, Jested Liberec, Children's Choir Severacek
	Sumperk	Sumpersky Detsky Sbor
	Zubri	Yavorina Dance Group
	Brno	The Vach Moravian Teacher's, Ars Brunensis Chorus, Dolcina Dance Group, Masaryk Univesrsity, Pol'Ana
	Ostrava	The Ladies Chamber Choir Ostrava, Ostravsky Divci Sbor
	Strážnice	Zerotin Song and Dance Ensemble
	Kormeriz	Divci Pevecky Sbor
	Holesov	Collegium Technicum Children Choir Holesov
UCRAÏNA	Bystrice Pod Hosdtynem	Rusawa
	Ceské Budejovice	Jitrenka
	Olomuc	Campanelle Olomuc, Academic Choir Zerotín
	Praga	Iuventus Paedagogica, Detsky Pevecky Sbor Praha, Prazsky Deetsky Sbor, Radost-Praha, Matenic
	Opava	Choir Domino
	Vsetin	Vasca
	Ústi	Choir of the Pedagogical Faculty Ústí, Divici Kormoni Sbor, Jasenka
	Ústí nad Laben	Divi Komarni Sbor University of Ústí
	Tachov	Tachovsky Detsky Sbor
	Uman	Uman Chamber Chorus, Yavorina Uman Dance Group Khlebodary Dance Group, Cor Juvenil Femení d'Uman
VALÈNCIA	Simferopol	Shkolnie Gody Choir
	Mukachevo	Mukachevo Boy's & Young Men Choir
	Kyiv	Kalinonka, Choir Svitoch
VALÈNCIA	València	Coral Vicentina, Cor Sant Iago Col.legi Major, Orfeó Universitari de València, Orfeó Gregorio Gea
	Aldaia	Orfeó Infantil de l'Institut Musical Aldaia
	Quart de Poblet	Escola Coral Veus Juntas
	Benicarló	Coral Polifónica Benicalanda
VENEÇUELA	Castelló de la Plana	Grup Castelló
	Caracas	Grupo Polifónico Rafael Suárez, Coral del Banco Industrial de Venezuela, Coro Universitario Central de Venezuela, Muga-Universidad Simón Bolívar
	Maracaibo	Danza L.U.Z. Universidad de Zulia, Orfeón Universitario de Zulia
	Tucupita	Coral Amacuro
	Porlamar	Coral Inocente Carreño



---

XILE  
XINA

Valencia  
Valparaíso  
Wuhan  
Guangzhov  
Shenzen  
Xanghai  
  
Kunming  
Guiyang

Coral Polifónica de Carabobo  
Coro de Cámara de Valparaíso  
Hubei Provincial Song and Dance Ensemble  
The Little Skylark Children's Choir  
Shenzen Choir  
Shanghai Normal University  
Xingzhi Art College, Cor de Noies de Xingzhi  
Kunming Red Leaf Children's Choir  
Guizhou Xiao Hiao Chorus



---

## 6.- CONTACTO

**Secretaría** (Anna Jover o Joana Gonzalo)

---

C/Valencia 435, 1r 1<sup>a</sup>

08013 – Barcelona

[fimc@fimc.es](mailto:fimc@fimc.es)

[www.fimc.es](http://www.fimc.es)

Tlf.: 932.32.64.44

Fax: 932.46.36.03